

2017/18

école  
d'  
art  
(s)

Fresnes



**AVANT PROPOS**

Placer les pratiques artistiques au cœur de la cité, offrir à chacun une ouverture sur l'imaginaire, favoriser les envies, les possibles, créer les conditions du dialogue et de l'émancipation individuelle et collective, telle est l'ambition que s'est donnée la ville de Fresnes. Le nouveau centre d'art avec son école d'art(s) sont là pour témoigner de l'importance que la ville accorde à cette politique artistique et culturelle exigeante.

Depuis novembre 2016, l'école d'art(s) déploie ses activités au cœur du nouveau centre d'art dans des locaux adaptés. Une quarantaine de cours hebdomadaires dans les arts plastiques et le théâtre sont dispensés par une équipe d'artistes enseignants tous professionnels dans leurs domaines respectifs. Cet enseignement artistique varié permet à chacun de conjuguer plaisir et apprentissage selon son âge, ses envies et ses disponibilités.

Cette année, la ville étend ses tarifs à tous les habitants des 24 communes du territoire Grand-Orly Seine Bièvre. Au travers d'une politique familiale ambitieuse, les jeunes de moins de 21 ans pourront bénéficier d'un tarif jeune unique. « L'avantage famille » facilite l'inscription à l'école d'art(s) pour plusieurs enfants d'une même famille.

La pratique amateur pour tous dès le plus jeune âge est une priorité pour la ville et pour l'école d'art(s). Les cours dispensés à l'école d'art(s) s'accompagnent d'actions spécifiques dans les écoles et les collèges ainsi que de différentes interventions auprès des publics éloignés de l'offre culturelle.

La mission du centre d'art est double : faire connaître et soutenir la création contemporaine et au travers d'actions, expositions, rencontres avec des artistes, Workshops, conférences, permettre à chacun de rencontrer l'art en train de se faire pour des moments de plaisir, d'échanges, de débats et de formation. La pratique artistique est l'affaire de tous, c'est un véritable enjeu pour notre démocratie.

Nous avons souhaité que le centre d'art soit un pôle de compétences en arts plastiques pour le territoire. Un repère dans la ville pour permettre à tout un chacun de prendre part à l'aventure de l'art.

Le programme de la saison 2017/18 est là pour vous et nous vous souhaitons une excellente saison artistique à tous ! A très bientôt et vive l'art pour tous !



**ÉDITORIAL**

La saison 2016/17 fut riche en changements : après le déménagement de l'école dans le nouvel éco quartier, la fin des travaux et une reprise différée des cours (début novembre), l'école d'art(s) a maintenant trouvé son rythme.

Parmi les nouveautés pour cette saison : un four qui permettra de nouvelles expérimentations et interactions entre sculpture et céramique ; l'atelier carnet de voyage du samedi matin porté à 3h ; un cours supplémentaire de gravure pour les adultes le mardi soir ; le cours Artprépa le mardi soir désormais assuré par Maëlle Labussière ; un nouveau professeur qui rejoindra l'équipe enseignante pour des cours de dessin et de peinture adulte.

Le travail en direction des publics scolaires se poursuit et se développe : tout comme l'an passé, 18 classes des écoles élémentaires de la ville seront accueillies au sein de la structure ; de plus, grâce à la création d'une option arts plastiques en collaboration avec le Collège Charcot, des collégiens motivés pourront venir pratiquer les arts plastiques de manière renforcée. D'autres initiatives dans la ville en direction de différents publics sont en train de prendre forme sous l'impulsion de Mireille Deruet, médiatrice à l'école d'art(s).

S'appuyant sur notre nouvelle situation géographique au cœur de l'éco-quartier, cette saison sera l'occasion de questionner les rapports entre art et écologie. Existe-t-il une « green attitude » en art ? Depuis la COP21, les artistes se sont emparés de la question comme un nouvel outil de réflexion, de création et d'action pour explorer et renouveler notre rapport au monde.

Cette saison, nous nous mettrons au vert pour explorer les rapports sensibles, poétiques, polémiques que nous entretenons avec l'environnement immédiat et plus lointain. Les modes d'actions sont à inventer pourvu qu'ils soient « green ». Alors upgradons, recyclons et surtout imaginons des mondes possibles !

Un cycle de conférences d'octobre à mai interrogera différentes postures artistiques face à l'environnement. Un artiste invité nous fera découvrir son rapport personnel et intime au monde et à la nature. Ce sera l'occasion d'un workshop et d'une exposition.

Des stages de découverte seront proposés pendant les vacances scolaires...

Une information spécifique regroupant tous ces événements vous sera communiquée en septembre.

La page Facebook de ville de Fresnes contiendra régulièrement des informations relatives à l'école d'art(s), alors restez connectés !

J'espère que l'offre de l'école permettra à chacun de cultiver son jardin et d'agrandir ainsi son terrain de jeu. Mon engagement est une école d'art(s) pour tous, avec l'ambition de mettre la pratique artistique au cœur de la ville.

Ulrika Bytner  
Directrice de l'école d'art(s)

**PARCOURS** enfants < 10 ans



## **ÉVEIL À L'EXPRESSION PLASTIQUE : parcours transversal dans 3 ateliers**

**4-6 ans**

**Mercredi : 13h30-15h30**

**Professeurs : Maëlle Labussière, Tova Madsen, Anne Prud'hon**

Cet atelier accueille les très jeunes enfants au sein d'un parcours leur permettant de bénéficier de trois approches et points de vue différents. Ces pédagogies se complètent et proposent ensemble d'élargir l'horizon des jeunes élèves. Un large éventail de matériaux et d'outils est mis à disposition. Les techniques se mixent, du dessin à la peinture, du noir et blanc à la couleur, du trait au volume ...

L'éveil à l'expression artistique s'appuiera sur de multiples expériences, sensorielles, créatives et ludiques qui prendront racine autour du thème de l'école.



## INITIATION À L'EXPRESSION PLASTIQUE ET SCÉNIQUE : parcours transversal dans 4 ateliers

**7-10 ans**

**Mercredi : 15h30-18h30**

**Professeurs : Maëlle Labussière, Virginie Labussière, Tova Madsen, Agnès Maurin**

Cet atelier propose aux enfants de 7 à 10 ans d'expérimenter, tout au long de l'année, quatre disciplines artistiques : peinture, sculpture, théâtre, objet.

Les propositions de peinture abordent de multiples techniques picturales : graphite, fusain, aquarelle, peinture. Du dessin à la couleur, de la page au grand format, du découpage à la mise en espace.

Le théâtre initie des exercices corporels, le jeu scénique et la construction de personnages.

Les enfants expérimentent et découvrent le théâtre d'ombre, la manipulation de marionnettes, l'improvisation, la sonorisation des voix et les images projetées.

La discipline objet propose de transformer et détourner des objets du quotidien. Les enfants pratiquent le collage, l'assemblage, la construction, le tressage, la peinture et manipulent une grande variété de matériaux. Ces jeux ludiques permettent de créer des accessoires de théâtre, des maquettes, des bijoux...

En atelier sculpture, les enfants pratiquent le modelage, découvrent le plâtre, construisent et assemblent des matériaux.

Cette approche pluridisciplinaire permet à l'enfant de développer sa propre sensibilité visuelle, tactile et corporelle, en stimulant sa créativité artistique.



## ATELIERS jeunes < 13 ans

### JEUNES CRÉATEURS PLASTICIENS

**8-13 ans**

Mercredi : 13h30-15h30

Professeur : Agnès Maurin

Cet atelier initie les jeunes à la pratique de différentes techniques : dessin, peinture, encre, fusain, découpage, collage... Ainsi, à travers l'expérimentation de plusieurs procédés artistiques, les élèves développent tout au long de l'année leur sensibilité et leur esprit critique.

### SCULPTURE ET OBJET

**8-11ans**

Jedi : 16h-18h30

Professeur : Laurent Belloni

Cet atelier propose aux jeunes artistes d'aborder la sculpture dans un esprit ludique par la construction et la fabrication d'objets en volume.

Les enfants sont initiés aux outils de la sculpture, ils découvrent et manipulent différents matériaux : la terre, le plâtre, le bois, mais également des matériaux de récupération de la vie courante.

Différents projets sont proposés au cours de l'année : copie de figurines, maquettes de petites dimensions, mais aussi projets de plus grands volumes qui pourront investir différents espaces de l'atelier et de l'école d'art(s).





## L'ENFANCE DE L'ART

**7-10 ans**

**Samedi : 9h30-11h30**

**Professeur : Anne Prud'hon**

Le cours s'adresse aux enfants qui désirent pratiquer les arts plastiques sous toutes ses formes (dessin, peinture, volume, techniques mixtes...). Les recherches abordées sont multiples et variées, en aplat, en volume, collectives ou personnelles ; elles sont étayées de références à l'histoire de l'art et s'appuient sur le thème de l'école d'art(s).

Un atelier pour explorer l'univers de l'art, stimuler les curiosités, partager en groupe de nouvelles pratiques et se laisser guider au fil des séances.

## THÉÂTRE CRÉATION 1

**10-13 ans**

Mardi : 16h-18h30

Professeur : Virginie Labussière

Dans cet atelier, les apprentis comédiens plongent au cœur du processus de la création d'un spectacle : improvisation, mise en espace, création de personnages, manipulation d'objets, recherche musicale... À chaque séance sont abordés les fondamentaux du jeu de l'acteur par le biais d'exercices ludiques, afin de consolider la technique sur le plateau, tout en suscitant le plaisir de jouer sur scène.

## THÉÂTRE IMPROVISATION

**8-13 ans**

Mercredi : 13h30-15h30

Professeur : Virginie Labussière

Un atelier théâtre dans lequel chacun peut libérer son imagination, prendre confiance, mettre en valeur son esprit d'équipe afin d'entrer dans l'univers ludique de l'improvisation. En s'appuyant sur des exercices théâtraux autour de la concentration, de la voix, du mouvement, le groupe explore des mondes oniriques habités par des personnages hauts en couleur. Le cadre de travail bienveillant et exigeant mis en place permet à chacun de découvrir son potentiel créatif et le plaisir du jeu sur scène.

## JEUNES ACTEURS

**8-11 ans**

Samedi : 9h30-12h30

Professeur : Agnès Maurin

S'éveiller au plaisir de la scène et du théâtre ! S'amuser, apprendre et progresser ! Ce cours de théâtre permet d'éveiller la curiosité artistique de l'enfant par la découverte de l'expression vocale, du jeu corporel et du développement de l'imaginaire. Exercices et improvisations sont proposés afin d'aider l'enfant à développer sa confiance en lui, à maîtriser son corps, sa voix, ses émotions et à développer ses capacités d'écoute.





## ATELIERS jeunes < 18 ans

### CRÉA COLLÉGIENS

**De la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup>**

**Mardi : 17h-20h**

**Professeur : Vincent Creuzeau**

Cet atelier invite à pratiquer et à explorer le dessin sous toutes ses formes : dessin d'observation, bande dessinée, dessin d'imagination, illustration, ... mais également le manga, le graffiti, le détournement d'images, etc.

Ces expérimentations sont prolongées par un travail autour de la couleur.

Les réalisations sont individuelles et collectives.

Des stages d'initiation à la gravure, en collaboration avec l'atelier gravure, sont proposés au cours de l'année.

Le but de cet atelier est de permettre aux collégiens d'acquérir les bases techniques du dessin et d'exprimer leur créativité. Le travail plastique s'accompagne de présentations d'artistes contemporains pour aider les élèves à aiguiser leur regard et à mieux appréhender les enjeux de la création contemporaine.

## ATELIER ARTPRÉPA

**À partir de 15 ans**

**Mardi : 18h-21h**

**Professeur : Maëlle Labussière**

Cet atelier est ouvert aux lycéens désireux de se perfectionner dans leurs pratiques artistiques pour préparer des dossiers en vue d'orientations vers les filières artistiques ou pour se présenter à l'option facultative Arts Plastiques au Bac.

Expérimentation et approfondissement des pratiques artistiques académiques et contemporaines, apprentissage de différentes techniques plastiques (dessin, peinture, volume, gravure, techniques mixtes...), mises en place d'exercices variés.

Cet atelier apprend à voir et à s'exprimer graphiquement, à manipuler les techniques, à exprimer des idées plastiquement, à élaborer un projet personnel, à s'interroger artistiquement, à aiguïser son sens critique, à s'informer...

Il est recommandé aux élèves de suivre un deuxième atelier au sein de l'école afin d'approfondir leur pratique : gravure, sculpture, modelage...

Par ailleurs, des conférences, des rencontres avec des artistes, des workshops et des stages sont proposés régulièrement au cours de l'année. Il est vivement conseillé que les élèves de la section Artprépa y assistent et participent.

## THÉÂTRE CRÉATION 2

**14 -18 ans**

**Mardi : 18h30-21h**

**Professeur : Virginie Labussière**

En libérant l'imagination et l'émotion, en développant l'écoute par un travail de groupe et individuel, l'atelier théâtre suscite une curiosité artistique unique. Les adolescents travaillent tout au long de l'année sur le projet d'une création contemporaine : textes, improvisations, mise en scène, interprétation. Cette pédagogie basée sur la notion de plaisir fait naître le dialogue entre les participants qui deviennent complices d'une même aventure.



**ATELIERS** adultes

## DESSIN

**Mardi : 15h-18h**

Professeur : nouveau professeur

Ce cours de dessin est rythmé par une variété d'approches techniques du dessin (crayon, pierre noire, fusain, carré compté, plume, pastel, lavis, aquarelle...).

Des exercices autour des contrastes, des valeurs, des textures, de la perspective, du cadrage ou de la composition permettent à chacun de développer son propre langage graphique tout en se perfectionnant.

Des situations variées (dessin d'observation devant un motif, dessin au musée, croquis sur le vif, d'après modèle, d'après photo...) aiguisent le sens de l'observation et affutent le regard. La confrontation aux œuvres anciennes et contemporaines aide les élèves à développer la créativité et l'imaginaire.

## COULEURS

**Mardi : 18h-21h**

Professeur : nouveau professeur

C'est la couleur qui déterminera les travaux de ce cours de peinture. Au travers le prisme de la couleur, différents exercices permettront d'acquérir des bases techniques : acrylique, encre, aquarelle, pastels... Les notions fondamentales comme teintes, tons ou nuances colorées seront abordées. L'expérimentation des supports aussi variés que le papier, la toile, le bois ou le verre questionnera les effets de la couleur et de la peinture. L'enseignement sera accompagné d'un regard sur l'histoire de l'art ancien et récent.

**NOUVEAU**

## PEINTURE

**Mercredi : 14h-17h**

Professeur : nouveau professeur

À partir de sujets d'observation (natures mortes, objets, documents...), ce cours de peinture aborde différents aspects de la représentation en peinture : dessins, formes, perspective, ombres et lumières. Des exercices autour de la composition, de la couleur, du maniement des outils, des techniques picturales (acrylique, huile, gouaches, médiums...) permettent aux élèves d'acquérir les bases pour progresser. Les propositions de travail s'accompagnent d'exemples de l'histoire de l'art ancienne et contemporaine pour enrichir le vocabulaire et forger une culture artistique. Selon l'actualité artistique, des visites d'expositions invitent à des moments conviviaux pour découvrir ensemble des œuvres et des démarches artistiques. L'objectif est d'aider chacun selon son rythme à initier une expression personnelle et singulière.



## IMAGES/COUPÉES/COLLÉES

**Mercredi : 18h30-20h30**  
**Professeur : Agnès Maurin**

Cet atelier permet d'explorer le collage pour le montage photo, la peinture, le transfert, les objets ou les matières ajoutées.  
Ce média offre aux élèves le moyen d'exercer un contrôle sur le flot quotidien des images en les usurpant, en les détournant, en les ignorant, en les défiant ou en se moquant de leur vocation première, afin de réaliser des œuvres ludiques et critiques sur le monde d'aujourd'hui.

## EXPÉRIMENTATIONS PLASTIQUES

**Jedi : 14h-17h**  
**Professeur : Agnès Maurin**

Cet atelier propose des recherches de supports, de matières, de formes, de couleurs, ... et l'utilisation de différents médiums (dessin, peinture, fusain, encres...)  
À partir d'exercices thématiques, chacun développe une recherche d'expression personnelle tout en échangeant avec le groupe.  
L'enseignant apporte son point de vue, ainsi que des références historiques et contemporaines pour comprendre les enjeux actuels de la peinture.





## ABSTRACTION

**Judi : 18h-21h**

**Professeur : Vincent Creuzeau**

La peinture abstraite est au cœur de cet atelier. À partir de l'œuvre d'un artiste ou d'un mouvement artistique (de l'époque moderne à contemporaine), différentes techniques sont abordées (acrylique, encre, médium...) pour les expérimenter sur des formats et des supports variés.

L'atelier permet de connaître et d'échanger autour de l'actualité artistique : expositions, galeries, foires, salons d'art contemporain...

L'idée est de permettre aux élèves d'approfondir leur regard, leur esprit critique sur l'art et les différents moyens de production, de diffusion de celui-ci.

Une sortie annuelle est proposée dans un musée en lien avec les problématiques développées dans l'atelier.

## MODÈLE VIVANT

**Samedi : 9h30-12h30**

**Professeur : Sylvie Estève**

Savoir regarder. Observer les proportions, les directions, les volumes, les ombres, les lumières. Analyser les valeurs et les couleurs. Expérimenter divers instruments sur différents supports pour transcrire le caractère expressif du modèle et trouver sa propre écriture.

Au cours de cet atelier, les élèves réalisent dessins et croquis à partir de différents modèles en poses courtes, mouvements, poses longues...



## CARNET DE VOYAGE - AQUARELLE

**Samedi : 9h30-12h30**

**Professeur : Vincent Creuzeau**

Au cours de cet atelier, le « carnet de voyage » est prétexte à un travail approfondi sur l'aquarelle. Les voyages peuvent être imaginaires ou réels, peu importe ! L'essentiel est de nourrir la créativité.

Le thème se développe au fur et mesure de l'année en passant par les différentes étapes de fabrication : mise en page, cadrage, composition, mise en rapport entre texte et image, photographies ou autres images retravaillées.

De façon systématique, les réalisations des élèves sont mises en perspective avec la création contemporaine.

Des séances hors les murs sont proposées dans le courant de l'année.



## GRAVURE

**Mardi : 18h-21h - Nouveau créneau**

**Mercredi : 16h-20h**

**Jeudi : 18h-21h**

**Professeur : Blaise Prud'hon**

L'atelier de gravure s'adresse à tous ceux qui sont curieux de s'initier aux arts graphiques et au savoir-faire traditionnel de la gravure. Au cours de l'année, les élèves de l'atelier abordent l'histoire de la gravure et se familiarisent avec sa terminologie. Ils expérimentent différents procédés techniques, l'encre et l'impression.

L'atelier propose de découvrir la gravure en bosses (xylographie, linogravure...) et la gravure en creux (eau forte, pointe sèche, vernis mou, aquatinte, monotype, Caborundum...).

À travers la démonstration et la pratique, les élèves sont guidés dans l'acquisition des gestes, la compréhension des différentes possibilités d'impression et pourront développer leurs recherches et projets personnels.

Pourvu d'un matériel professionnel, l'atelier est ouvert aux débutants comme aux graveurs confirmés.



## SCULPTURE INITIATION - EXPÉRIMENTATIONS

Mercredi : 10h-12h30

Professeur : Tova Madsen

Cet atelier propose de découvrir les matériaux de base de la sculpture : terre, plâtre, métal, bois... La maîtrise de matériaux passe également par l'expérimentation et le perfectionnement des gestes et de la manipulation des outils : modeler, mouler, couper, tailler... Différents exercices permettent d'aborder les problèmes de construction et la mise en espace. Une large place est accordée à l'expérimentation dans une volonté de développer et favoriser la créativité de chacun.

## SCULPTURE DESSIN AVEC MODÈLE VIVANT

Mercredi : 18h30-21h

Professeur : Tova Madsen

À partir de l'observation et de l'étude du corps, cet atelier propose des recherches de dessin et de graphisme pour explorer l'anatomie humaine. Le modelage en terre et différentes expérimentations en volume permettent des expressions variées pour progresser en dessin et en sculpture. Des projets plus personnels encouragent la créativité et l'autonomie de chacun.



## **SCULPTURE VOLUME**

**Jeudi : 18h30-22h**

**Professeur : Laurent Belloni**

Cet atelier propose de découvrir une multitude de matériaux à la fois classiques mais aussi insolites pour explorer leur potentiel sensoriel et créatif. Différents thèmes permettent d'acquérir les fondamentaux du travail en volume et de la relation à l'espace. Des séances plus libres encouragent la curiosité et l'esprit d'aventure pour se lancer dans des créations plus personnelles.

**Samedi : 9h-13h**

**Professeur : Laurent Belloni**

Cet atelier permet l'apprentissage des techniques classiques comme le modelage, le moulage, la taille de pierre, l'assemblage d'objets et la céramique (cuisson d'objets modelés). Les débutants peuvent acquérir les bases techniques et pratiques. Les élèves confirmés peuvent poursuivre leur progression sous le regard attentif de l'enseignant. Chacun peut se lancer dans des projets plus personnels.



## THÉÂTRE

**Judi : 18h-21h**

**Professeur : Agnès Maurin**

Cet atelier s'adresse à tous ceux qui souhaitent, par une pédagogie active, découvrir le plaisir du jeu théâtral.

À une phase de relaxation en début de cours, succèdent des exercices sur la voix, le corps, l'interprétation, la palette des émotions.

Ce cours permet également de développer son imaginaire par des improvisations dans un espace de détente, de plaisir et d'échange.

Un spectacle à dominante plastique et visuelle est présenté en fin d'année.

Que le théâtre vous aide à mieux vous connaître, à développer votre confiance en vous, votre capacité d'écoute, à maîtriser vos émotions et à stimuler votre audace !



## ATELIER PROJET

Lundi : 14h-17h

Coordination : Ulrika Byttner

Médiation : Mireille Deruet

L'atelier projet n'est pas un cours mais un soutien à la pratique artistique amateur. Ouvert aux élèves adultes déjà inscrits à l'école d'art(s), cet atelier vise à constituer un groupe de travail autonome autour d'un projet initié par l'école d'art(s). Les élèves définissent ensuite eux-mêmes les axes de recherche et les moyens mis en œuvre. Des rendez-vous réguliers sont proposés pour discuter et analyser l'avancement des travaux de chacun.

**ACTION** éducative





## CYCLES SCOLAIRES

Proposition à l'attention des CP/CM2. Cycles de quatre séances.

Professeurs : Anne Prud'hon, Vincent Creuzeau

Les cycles scolaires permettent d'ouvrir les ateliers de l'école d'art(s) aux écoliers fresnois afin de leur offrir une aventure de pratique artistique et une rencontre avec le monde de l'art. Les artistes enseignants proposent des projets en lien avec la thématique annuelle de la structure et accompagnent les élèves jusqu'à une production personnelle ou collective.

## OPTION ARTS PLASTIQUES - COLLÈGE

Professeur : Maëlle Labussière

L'option arts plastiques propose aux collégiens intéressés par les arts plastiques la possibilité d'une pratique renforcée. Pour la saison 2017/18, l'école d'art(s) collabore avec le collège Jean Charcot et leur enseignante d'arts plastiques, Laura Fernandez, en offrant aux élèves de 3<sup>e</sup> intéressés un atelier hebdomadaire de 2h de pratique artistique. Un enseignant de l'école d'art(s) propose différentes thématiques et les élèves auront l'occasion de découvrir une large palette de pratiques plastiques : dessin, peinture, collage, sculpture, volume, photo, BD.... Une attention particulière est donnée au volet culturel. En effet, cette option est aussi l'occasion de se cultiver en découvrant des artistes, des mouvements artistiques et d'instaurer une véritable culture de spectateur au travers la visite régulière des expositions du centre d'art. En fin de cycle, une exposition sera organisée au collège.

## PROJETS À GÉOMÉTRIES VARIABLES

Projets avec les professeurs de l'école d'art(s) sur des propositions plus ponctuelles, avec les artistes en résidence, avec des structures éducatives, avec les services éducation des musées Rodin, Mac/Val...



## GROUPES NON SCOLAIRES

Ateliers spécifiques et adaptés avec les enseignants de l'école d'art(s). Visites des expositions du centre d'art. Actions en direction des centres sociaux, centre de loisirs, associations, accueil de jour, instituts médico éducatifs, maison de retraite...

## DOCUMENTATION

L'école d'art(s) possède un fonds de documentation spécialisé avec des catalogues d'exposition monographique et collectifs, des ouvrages thématiques.

Consultation sur rendez-vous.

Contact : 01 78 68 28 36 / 33 - [mediationecoledarts@fresnes94.fr](mailto:mediationecoledarts@fresnes94.fr)



## PROGRAMME culturel

L'école d'art(s), en collaboration avec le centre d'art, propose un programme culturel en lien avec les expositions et les résidences d'artistes. La thématique annuelle est l'occasion d'un questionnement approfondi autour de la pratique artistique mais également en lien avec des questions de société.

## CONFÉRENCES

Un cycle de conférences annuel en lien avec les expositions et la thématique au rythme d'une conférence par mois.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

## RÉSIDENCES D'ARTISTES

La présence d'artistes en résidence permet de créer les conditions favorables de partage et d'échange autour d'une complicité artistique singulière.

## WORKSHOPS

En fonction des projets pédagogiques de l'école d'art(s), des workshops soit d'initiation à certaines techniques, soit autour de problématiques précises sont organisés au cours de l'année et permettent d'enrichir les parcours des participants (élèves inscrits ou non à l'école). Ces temps pédagogiques d'un rythme différent, plus denses que les ateliers hebdomadaires, permettent de conduire un projet sur une autre durée et nourrissent la réflexion.



## STAGES

Des stages ouverts aux inscrits et aux non inscrits à l'école d'art(s) sont organisés pendant les périodes des vacances scolaires.

## LES SAMEDIS DE L'ÉCOLE D'ART(S)

Un samedi par mois, la médiation de l'école d'art(s) organise une matinée parents/grands parents/enfants pour un moment convivial autour d'un bricolage artistique en lien ou pas avec les expositions en cours.

Atelier gratuit, réservation obligatoire.

Tous ces événements font l'objet d'un programme spécifique publié dans le courant du mois de septembre.

Par ailleurs les événements sont annoncés sur la page Facebook de la ville.

**ÉQUIPE**

**ÉQUIPE** Administrative

Directrice :

**Ulrika Byttner**

Responsable administratif et financier :

**Sandrine Scalabrin**

Communication :

**Elise Pauvret Royon**

Médiation :

**Mireille Deruet**

**ARTISTES** Enseignants

**Laurent Belloni**

**Vincent Creuzeau**

**Sylvie Estève**

**Maëlle Labussière**

**Virginie Labussière**

**Tova Madsen**

**Agnès Maurin**

**Blaise Prud'hon**

**Anne Prud'hon**

**Nouveau professeur en cours de recrutement**

## INSCRIPTIONS

Samedi 1<sup>er</sup> juillet lors des portes ouvertes, mardi 4, mercredi 5 et jeudi 6 juillet 2017, et pendant la journée d'inscription le samedi 9 septembre 2017 de 10h-16h.

En cours d'année, en fonction des places disponibles.

## TARIFS

Élèves habitant les communes de Grand-Orly Seine Bièvre :

Ablon-sur-Seine, Arcueil, Athis-Mons, Cachan, Chevilly-Larue, Choisy Le Roi, Fresnes, Gentilly, Ivry-sur-Seine, Juvisy-sur-Orge, L'Haÿ-les-Roses, Le Kremlin-Bicêtre, Morangis, Orly, Paray-Vieille-Poste, Rungis, Savigny-sur-Orge, Thiais, Valenton, Villejuif, Villeneuve-le-Roi, Villeneuve-Saint-Georges, Viry-Châtillon, Vitry-sur-Seine.

QF	Moins de 21 ans	QF	Plus de 21 ans
7	$(3 \times 42,80) = 128,40\text{€}$	7	$(3 \times 74,40) = 223,20\text{€}$
6	$(3 \times 36,90) = 110,70\text{€}$	6	$(3 \times 62,60) = 187,80\text{€}$
5	$(3 \times 32,50) = 97,50\text{€}$	5	$(3 \times 53,90) = 161,70\text{€}$
4	$(3 \times 27,40) = 82,20\text{€}$	4	$(3 \times 43,70) = 131,10\text{€}$
3	$(3 \times 23,70) = 71,10\text{€}$	3	$(3 \times 36,40) = 109,20\text{€}$
2	$(3 \times 20,20) = 60,60\text{€}$	2	$(3 \times 29,40) = 88,20\text{€}$
1	$(3 \times 17,60) = 52,80\text{€}$	1	$(3 \times 24) = 72,00\text{€}$

Élèves en dehors de l'EPT Grand-Orly Seine Bièvre

Élèves ayant une activité salariée à Fresnes :  $(3 \times 74,40) = 223,20\text{€}$

Élèves de moins de 21 ans, étudiants et apprentis jusqu'à 25 ans :  $(3 \times 85,50) = 256,50\text{€}$

Élèves n'entrant dans aucune autre catégorie :  $(3 \times 191,53) = 574,60\text{€}$

## CALENDRIER

Début des cours : mardi 12 septembre 2017

Fin des cours : samedi 30 juin 2018

Les cours ne sont pas dispensés lors des vacances scolaires et jours fériés.

**Vacances de la Toussaint** : samedi 21 octobre au lundi 6 novembre

**Vacances de Noël** : samedi 23 décembre au lundi 8 janvier

**Vacances d'hiver** : samedi 17 février au lundi 5 mars

**Vacances de printemps** : samedi 14 avril au lundi 30 avril

**Jours fériés hors vacances** : samedi 11 novembre, lundi 2 avril, mardis 1<sup>er</sup> mai et 8 mai, jeudi 10 mai, lundi 21 mai.

Pour l'inscription dans plusieurs ateliers vous bénéficiez d'un tarif dégressif :

2 ateliers 125% de la cotisation annuelle

3 ateliers 150% de la cotisation annuelle

**Avantage famille** : Pour l'inscription d'un 2<sup>ème</sup> enfant et les suivants d'une même famille, 20% de réduction par enfant.

**Pièces à fournir**

Pour tous : Photo d'identité

Pour les habitants de l'EPT Grand-Orly Seine

Bièvre : Justificatif de domicile, carte de quotient

Hors EPT : étudiants et apprentis moins de 25 ans fournir un certificat de scolarité pour bénéficier du tarif moins de 21 ans.

**Avantage famille** : Présenter le livret de famille.

**RENDEZ VOUS pour la journée d'inscription samedi 9 septembre**

**Journée d'information FORUM DES ASSOCIATIONS dimanche 10 septembre**

# PLANNINGS DES ATELIERS

	JOUR	HEURE	ÂGE	ATELIERS		
ENFANTS	<b>Mardi</b>	16h-18h30	10-13 ans	Théâtre création 1 Créacollégiens Artprépa Théâtre création 2		
		17h-20h	10-15 ans			
		18h-21h	15-18 ans			
		18h30-21h	14-18 ans			
	<b>Mercredi</b>	13h30-15h30	4-6 ans	Parcours pluridisciplinaire Jeunes créateurs plasticiens Théâtre improvisation Parcours pluridisciplinaire		
		13h30-15h30	8-13 ans			
		13h30-15h30	8-13 ans			
		15h30-18h30	7-10 ans			
	<b>Judi</b>	16h-18h30	8-11 ans	Sculpture et objet		
	<b>Samedi</b>	9h30-11h30	7-10 ans	L'enfance de l'art Jeunes acteurs		
		9h30-12h30	8-11 ans			
	ADULTES	JOUR	HEURE	ATELIERS		
<b>Lundi</b>				Projet		
				<b>Mardi</b>	15h-18h	Dessin
					18h-21h	Gravure
18h-21h					Couleurs	
<b>Mercredi</b>				10h-12h30	Sculpture initiation expérimentations	
				14h-17h	Peinture	
				16h-20h	Gravure	
				18h30-20h30	Images/Coupées/Collées	
				18h30-21h	Sculpture dessin avec modèle vivant	
<b>Judi</b>				14h-17h	Expérimentations plastiques	
				18h-21h	Théâtre	
	18h-21h	Abstraction				
	18h-21h	Gravure				
	18h30-22h	Sculpture volume				
<b>Samedi</b>	9h-13h	Sculpture volume				
	9h30-12h30	Carnet de voyage aquarelle				
	9h30-12h30	Modèle vivant				

## école d'art(s)

7 rue Louise Bourgeois - 94260 Fresnes

Administration : 01 78 68 28 31

Communication : 01 78 68 28 33

Médiation : 01 78 68 28 36

mediationecoledarts@fresnes94.fr - ecoledarts@fresnes94.fr

**école d'art(s)** 7 rue Louise Bourgeois 94260 Fresnes  
01 78 68 28 31 - ecoledarts@fresnes94.fr